

# *dell'Amore*

**André JOLIVET** (1905-1974) *IV Incantation:*  
*pour une communion sereine de l'être avec le monde* (1936)

**Emily Dickinson**  
(1830-1886) *Che l'amore sia tutto quel che c'è*  
*Chi è amato non conosce morte*

Canto ebraico *Nel giardino* (arr. P. Nissim - A. Gottardo)

**Rachel Bluwstein**  
(1890-1931) *Nel giardino*  
(trad. di J. Arbib)

*Cantico dei Cantici*  
(trad. di J. Arbib)

**Ernest BLOCH** (1880-1959) dalla *Suite Modale:*  
temi dal I° e II° movimento

**Claude DEBUSSY** (1862-1918)  
*Syrinx* (1913) per flauto solo

**Friederike Mayrocker** *Ovunque tu vada*  
(1924)

**Astor PIAZZOLLA** (1921-1992)  
*Tango étude n.°4*

**Emilio Rentocchini**  
(1949) *Il lago*

**Paolo Rumiz**  
(1947)

brani dal romanzo *La cotogna di Istanbul*

Canto popolare bosniaco  
*Zute dunje iz Stambola*  
(“Gialla cotogna di Istanbul”)

**Nazim Hikmet**  
(1902-1963)

*Ti amo come se mangiassi il pane*  
*spruzzandolo di sale*

**Christoph Willibald GLUCK** (1714-1787)  
*Danza degli Spiriti Beati dall'opera "Orfeo"*

**Madre Teresa di Calcutta** *Mandami qualcuno da amare*  
(1910-1997)

**Natan Aterman**  
(1910-1970)

*Cura la tua anima stanca*  
(trad. di J. Arbib)

**Ronny Someck**  
(1951)

*Quattro consigli a una bimba che danza*  
(trad. di J. Arbib)

**Claudio AMBROSINI** (1948)  
*A guisa d'un arcier presto soriano*

**Rainer Maria Rilke**  
(1875-1926)

*I° Elegia* (frammenti) e *IX° Elegia*

**Johann Sebastian BACH** (1685-1750) *Partita in la minore BWV 1013:*  
*Allemanda-Corrente-Sarabanda-Bourrée Anglaise*